

Mesa de “Cultura y zapatismo”

Para tratar sobre la relación entre el “zapatismo” y la cultura habremos de ver que ambos

Podemos intentar antes de tejer una idea desenredar esta madeja y, como se desenreda

Todavía no nos atrevemos a jalar una de la puntas del estambre pero ya creemos que son cuatro

¿Existe algo que podamos llamar cultura zapatista?, y si acaso existe, ¿cuáles son sus rasgos?

Si volteamos a ver esa gran masa que hizo eco a la lucha de los indios de Chiapas y que en

Sin embargo, no corramos y contestemos la primera pregunta, ¿cuáles son los rasgos de

Quienes viven de veras la resistencia, la autonomía y caminan con una visión diferente

Por qué decimos que estos son los rasgos de la cultura zapatista, porque estos le son propios a

Esto nos permite ver que la bola de estambre con cuatro puntas en realidad son dos madejas,

Con respecto a la cultura zapatista podemos decir que es vieja o nueva, vieja porque los

La nueva cultura zapatista ha generado un movimiento social enorme del cual se ha nutrido

Con esta reflexión queremos plantear un pregunta, ¿cómo lograremos nutrirnos de la cultura za

María Luisa Tomasini. -La Abuela
8 de enero de 2004